

Bodrum Villa

Müşteri: Mert Demir 13 Eki 2026

Yapay zekâ analizi

Güven Orta · %50

Sıcak Akdeniz sadeliği: açık taş, keten ve meşe, sakın ve doğal.

Müşteri Akdeniz yönünde net bir tercih yapıyor. Q3 ve sevilen I1 oturma odası, taş, mermer, keten ve açık meşeyle nötr ama sıcak bir mekân işaret ediyor (Q2, Q4, Q5). Japandi ve İskandinav görselleri (I3, I4) sadelik ve açık meşe konusunda aynı yöne işaret eden ikincil bir katman sunuyor. Tasarımcının asla kaçırmaması gereken nokta, Q7'de belirtilen çocuk kullanımı ile Q4'te sevilen mermer ve keten arasındaki gerilimi çözmek ve deniz manzarasını mekânın odağı yapmak. I2 bir mutfak görseli olduğu için yalnızca malzeme okuması olarak değerlendirilmeli.

STİLİN ÖZÜ

Akdeniz sıcaklığı %45 Q3 Akdeniz'i en yakın tarz olarak seçti. Sevilen I1 beyaz taş ve mermerle sıcak, ferah bir oturma odası gösteriyor; I2 aynı dili mutfakta da beğenildi (Q3, I1, I2).

Japandi ve İskandinav sadeliği %25 I3 ve I4 beğenildi; açık meşe, keten ve sakın, az eşyalı kompozisyon ortak. Q2 'sakın' kelimesini seçti ve Q5 nötr bir palet istiyor (I3, I4, Q2, Q5).

Klasik ağaç ve taş detayı %15 I5 klasik oturma odasında ceviz ve mermeri beğendi. Bu sinyal tek görselle sınırlı olduğu için ikincil tutulmalı (I5, Q4).

Doğal malzeme ve nötr zemin %15 Q4 mermer, keten ve açık meşeyi sevdiğini belirtti. Q2 'doğal' ve 'sıcak' kelimelerini seçti; Q5 ise yalnızca birkaç aksan rengi istiyor (Q2, Q4, Q5).

KONUŞULMASI GEREKEN ÇELİŞKİLER

Mermer ve keten ile çocuk kullanımı

Q4 mermer ve keteni sevdiğini söylüyor; I1 ve I5 de taş ve mermer içeriyor. Q7 ise çocuklar için kolay temizlenen, sağlam yüzeyler istiyor. Mermer lekelenebilir ve keten kolay kirlenir. Uzlaşma yolu: mermer yerine daha sert ve gözenekli olmayan bir taş görünümü veya mermer görünümlü seramik önermek, keteni ise yıkanabilir kumaş ve çıkarılabilir kılıflarla birlikte kullanmak. Son seçimi müşteriyle netleştirmek gerekiyor.

Akdeniz ile İskandinav sadeliği arasındaki fark

Q3 Akdeniz'i seçti ve I1 ile I2 bu yönde. Buna karşın I3 ve I4 daha sade, açık tonlu ve az eşyalı; I5 ise ceviz ve süslemeli klasik bir dil taşıyor. Bu görseller farklı yönleri işaret ediyor. Uzlaşma yolu: Akdeniz taşını ve açık meşeyi ana dil yapıp İskandinav sadeliğini detay ve mobilya çizgisinde kullanmak; koyu ceviz yalnızca küçük aksan olarak kalsın.

OLMAZSA OLMAZLAR

- Deniz manzarasına bakan, ana oturma düzenini kuran bir yerleşim (Q7)
- Çocuk kullanımına dayanıklı, kolay silinen zemin ve yüzeyler (Q7)
- Açık meşe zemin veya mobilya tonu ile keten tekstil katmanı (Q4, I3, I4)
- Taş ve mermer görünümlü, açık tonlu ana yüzeyler (Q4, I1, I2)
- Nötr ana palet ve sınırlı sayıda aksan rengi (Q5)

RENK PALETİ

Kireç beyazı #F4F1EA	Keten kumu #E4DACB	Travertenin yumuşak tonu #CDBFA8	Açık meşe balı #C9A87C	Soluk deniz mavisi aksan #7FA3A8	Toprak terrakota aksan #B9785A

MALZEME VE YÜZEYLER

Travertene benzer doğal taş veya taş görünümlü, dayanıklı yüzey

Q4 taş ve mermeri seçti; I1 ve I2 taş yüzeyleri sıcak ve ferah bir zemin olarak gösteriyor. Mermerin çocuk kullanımına uygunluk sorununu bu alternatif karşılayabilir (Q4, I1, I2, Q7).

Keten kumaş, yıkanabilir ve dayanıklı kalitede

Q4 keteni sevdi; I1, I3 ve I4 'te keten tekstil öne çıkıyor. Çocuk kullanımı için yıkanabilir veya kılıflı versiyonlar tercih edilmeli (Q4, I3, I4, Q7).

Açık meşe, mat ve doğal görünümlü kaplama

Q4 açık meşeyi seçti; I3 ve I4 açık meşe ile sakin bir atmosfer kuruyor (Q4, I3, I4).

Ceviz, yalnızca küçük aksan olarak

I5 'te ceviz beğenildi ancak Q5 nötr bir palet istiyor. Ceviz düşük miktarda sıcak bir kontrast sağlayabilir (I5, Q5).

İSTEMEDİKLERİ

- Duvar ve büyük yüzeylerde doygun, yoğun renk blokları (Q5)
- Ağır ve baskın koyu ceviz kullanımı; ceviz yalnızca I5 ile tek görselle desteklendi (I5, Q5)
- Kolay lekelenen, korunmasız gözenekli yüzeylerin geniş kullanımı (Q7)
- Manzarayı kapatan ağır perde ve mobilya düzeni (Q7)

EVDE NASIL YAŞIYORLAR

Mekân çocuklu bir aileye hizmet edecek; Q7 kolay temizlenen ve sağlam yüzeyler istiyor. Bu, döşeme ve kaplama seçimlerini doğrudan etkiliyor.

Deniz manzarası Q7 'de ilk sırada yer alıyor. Oturma düzeni ve pencere çevresi bu manzarayı öne çıkaracak biçimde kurulmalı.

Q2 'sakin' ve 'sıcak' kelimelerini seçti, I1 ise 'ferah' ve 'parlak' olarak etiketli. Gün ışığı ve açık planlı bir dinlenme alanı öncelikli görünüyor.

Q5 yalnızca birkaç aksan istiyor. Renkli eşya ve tekstil, nötr zemin üzerine sınırlı sayıda ve kolay değiştirilebilir parçalarla kurulabilir.

İLK GÖRÜŞMEDE SORULACAKLAR

- Çocukların yaşları ve oynadıkları alan nedir? Zemin ve kumaş seçimleri bu kullanıma göre hangi dayanıklılık düzeyine ihtiyaç duyuyor?
- Mermeri seviyor musunuz yoksa Akdeniz görünümünü mermer dışı bir taşla da elde etmek mümkün mü?
- Deniz manzarası oturma alanının ana odağı mı olsun, yoksa manzara ile birlikte ortak aile kullanımı da önemli mi?
-  I5 klasik oturma odasındaki ceviz ve ağır detayı hangi yönüyle beğendiniz; bu sıcaklık yalnızca küçük aksanlarla mı sınırlı kalmalı?
-  I2 bir mutfak görseli. Oturma odasında da aynı taş ve mermer dilini mi istiyorsunuz, yoksa yalnızca malzeme diliyle mi ilgileniyorsunuz?

Dayanak: Q = soru numarası, I = fotoğraf · claude-haiku-5-5 bu metni yanıtlara, beğenilen fotoğraflara ve müşteri profiline bakarak yazdı. Paylaşmadan önce okuyun.

Seçimleri

ALAN

Oturma odası

RENK

Nötr, birkaç vurgu

STİL KARIŞIMI

Akdeniz		%70
Japandi		%10
İskandinav		%10
Klasik		%10

HAVA

Sakin Sıcak Doğal

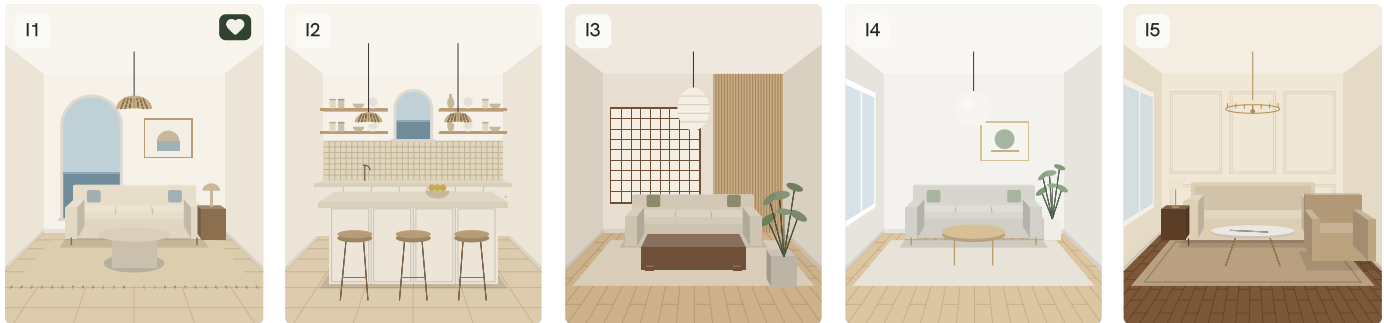
MALZEMELER

Açık meşe Keten Taş ve mermer

MÜŞTERİNİN KENDİ SÖZLERİ

Deniz manzarası ön planda olsun. Çocuklar için kolay temizlenen, sağlam yüzeyler istiyoruz.

Seçtiği fotoğraflar



Tüm yanıtlar

- 01 Hangi alanı tasarlıyoruz? Tek seçim Oturma odası
- 02 Evinizi hangi kelimeler anlatsın? Çoklu seçim Sakin Doğal Sıcak
- 03 Hangi stili beğenirsiniz? Tek seçim Akdeniz
- 04 Hangi malzemeleri seversiniz? Çoklu seçim Taş ve mermer Keten Açık meşe
- 05 Ne kadar renk istersiniz? Tek seçim Sakin renkler, biraz da canlı renk
- 06 Beğendiğiniz fotoğraflara dokununuz Görsel seçimi
- 5 fotoğraf seçildi
- 07 Mimarınızın bilmesi gereken başka bir şey var mı? Serbest metin
- Deniz manzarası ön planda olsun. Çocuklar için kolay temizlenen, sağlam yüzeyler istiyoruz.